# ABOVE THE LINE

© Yvette Kulkens

## Barry Atsma

| | |
|---|---|
| Sprachen | Deutsch: fließend<br>Englisch: fließend<br>Französisch: fließend<br>Niederländisch: muttersprachlich |
| Jahrgang | 1972 |
| Wohnsitz | Utrecht |
| Größe | 186 cm |
| Haarfarbe | blond |
| Augenfarbe | blau-grün |
| Nationalität | Niederländisch |
| Stimmlage | Bass-Bariton |
| Führerschein | PKW: B |
| Tanz | Salsa |
| Sport | Golf, Hockey, Reiten, Tennis, Fussball, Ski Alpin, Jonglieren, Volleyball |
| Ausbildung | 1996 Hogeschool voor de Kunsten Utrecht<br>1992 - 1992 Propädeutik, Jura, Universität Utrecht |
| Awards | DU SOLLST NICHT LÜGEN Bayerischer Fernsehpreis - Nominierung Bester Schauspieler (2021)<br>BAD BANKS - STAFFEL 2 Deutscher Fernsehpreis - Nominierung Bester Schauspieler (2020)<br>BAD BANKS - STAFFEL 1 Deutscher Schauspielpreis - Beste Männliche Hauptrolle (2018)<br>BAD BANKS - STAFFEL 1 Deutsche Akademie für Fernsehen - Beste Männliche Hauptrolle (2018)<br>KNIELEN OP EEN BED VIOLEN Goldenes Kalb - Nominierung Beste Männliche Hauptrolle (2016)<br>LOVE LIFE - LIEBE TRIFFT LEBEN Rembrandt Award Publikumspreis - Beste Männliche Hauptrolle (2010)<br>HANNAHANNAH Goldenes Kalb - Nominierung Beste Männliche Nebenrolle (2007) |
| Agent | Lutz Schmökel<br>Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0 |

# Filmografie

| | | |
|---|---|---|
| 2020 | SCHLAFLOS IN PORTUGAL | ARD/Degeto<br>Produktion: Fandango Film<br>Regie: Florian Froschmayer |
| | BLACKOUT | Joyn<br>Produktion: Wiedemann & Berg Television<br>Regie: Lancelot von Naso, Oliver Rihs |
| | DU SOLLST NICHT LÜGEN | Sat1<br>Produktion: Filmpool Fiction<br>Regie: Jochen Alexander Freydank<br><br>**Bayerischer Fernsehpreis - Nominierung Bester Schauspieler (2021)** |
| 2019 | BAD BANKS - STAFFEL 2 | ZDF/Arte<br>Produktion: Letterbox Filmproduktion<br>Regie: Christian Zübert<br><br>**Deutscher Fernsehpreis - Nominierung Bester Schauspieler (2020)** |
| | THE ROOK | Starz<br>Produktion: Lionsgate<br>Regie: Sunu Gonera, Kari Skogland, China Moo-Young |
| 2018 | THE SPLIT | BBC<br>Produktion: BBC<br>Regie: Jessica Hobbs |
| | TATORT - DAS MONSTER VON KASSEL | HR<br>Produktion: HR<br>Regie: Umut Dag |
| 2017 | HHHH - DIE MACHT DES BÖSEN | Produktion: Légende Films (Verleih: GEM Entertainment)<br>Regie: Cédric Jimenez |
| | KILLER'S BODYGUARD | Produktion: Millenium Films (Verleih: Twentieth Century Fox)<br>Regie: Patrick Hughes |
| | BANKIER VAN HET VERZET | Produktion: NL Film (Verleih: Dutch FilmWorks)<br>Regie: Joram Lürsen |
| 2016 - 2017 | BAD BANKS - STAFFEL 1 | ZDF/Arte<br>Produktion: Letterbox Filmproduktion<br>Regie: Christian Schwochow<br><br>**Deutscher Schauspielpreis - Beste Männliche Hauptrolle (2018)**<br>**Deutsche Akademie für Fernsehen - Beste Männliche Hauptrolle (2018)** |
| 2015 | DIE GETÄUSCHTE FRAU | Produktion: Viking Film (Verleih: Zorro Film)<br>Regie: Sacha Polak |

| | | |
|---|---|---|
| | KNIELEN OP EEN BED VIOLEN | Produktion: NL Film (Verleih: September Film)<br>Regie: Ben Sombogaart<br><br>**Goldenes Kalb - Nominierung Beste Männliche Hauptrolle (2016)** |
| | MANNENHARTEN 2 | Produktion: NL Film (Verleih: Dutch FilmWorks)<br>Regie: Mark de Cloe |
| | CHARLOTTE LINK: DIE LETZTE SPUR | ARD/Degeto<br>Produktion: UFA Fiction<br>Regie: Andreas Herzog |
| | EPISODES | BBC 2<br>Produktion: Showtime<br>Regie: Iain B. MacDonald |
| 2014 | LUCIA DE B. | Produktion: Rinkel Film (Verleih: Independet Films)<br>Regie: Paula van der Oest |
| | ALLES MUSS RAUS - EINE FAMILIE RECHNET AB | ZDF<br>Produktion: MOOVIE<br>Regie: Dror Zahavi |
| | BEGIERDE - MORD IM ZEICHEN DES ZEN | ARD/Degeto<br>Produktion: Zeitsprung Pictures<br>Regie: Brigitte Bertele |
| | TATAU | BBC Three<br>Produktion: Touchpaper Television<br>Regie: Michael Hurst |
| 2013 | KENAU | Produktion: Fu Works (Verleih: ITN Distribution)<br>Regie: Maarten Treurniet |
| | HECTORS REISE ODER DIE SUCHE NACH DEM GLÜCK | Produktion: Egoli Tossell Film (Verleih: Wild Bunch)<br>Regie: Peter Chelsom |
| | IN JOUW NAAM | Produktion: Lemming Film (Verleih: Cinéart)<br>Regie: Marco van Geffen |
| | GÖTTLICHE FUNKEN | ARD/Degeto<br>Produktion: ndF: neue deutsche Filmgesellschaft<br>Regie: Maria von Heland |
| 2012 | MANNENHARTEN | Produktion: NL Film (Verleih: Dutch FilmWorks)<br>Regie: Mark de Cloe |
| | QUIZ | Produktion: Tom de Mol Productions (Verleih: Benelux Film Distributors)<br>Regie: Dick Maas |
| | VAN GOGH LEGACY | EO<br>Produktion: Endemol<br>Regie: Pim van Hoeve |

| | | |
|---|---|---|
| 2011 | TAPED | Produktion: NL Film (Verleih: Independent Films)<br>Regie: Diederik van Rooijen |
| | HART TEGEN HARD | Net5<br>Produktion: Talpa Fictie<br>Regie: Will Koopman |
| | HET GORDIJNPALEIS VAN OLLIE HARTMOED | VPRO<br>Produktion: Lemming Film<br>Regie: Norbert ter Hal |
| 2010 | LOFT | Produktion: Millstreet Films (Verleih: Independent Films)<br>Regie: Antoinette Beumer |
| 2009 | LOVE LIFE - LIEBE TRIFFT LEBEN | Produktion: Eyeworks Film (Verleih: Camino Filmverleih)<br>Regie: Reinout Oerlemans<br><br>**Rembrandt Award Publikumspreis - Beste Männliche Hauptrolle (2010)** |
| | DE STORM | Produktion: NL Film (Verleih: Universal Pictures International)<br>Regie: Ben Sombogaart |
| | ZWART WATER | Produktion: Accento Films (Verleih: Independent Films)<br>Regie: Elbert van Strien |
| | AMSTERDAM | Produktion: Lagestee Film BV (Verleih: Benelux Film Distributors)<br>Regie: Ivo van Hove |
| | NAGELATEN | Produktion: Webster & Moeskops<br>Regie: Aniëlle Webster |
| | OOIT | VPRO/NPS<br>Produktion: Ijswater Films<br>Regie: Jaap van Heusden |
| 2008 | MORRISON KRIJGT EEN ZUSJE | Produktion: BosBros. Film & TVProductions (Verleih: Warner Bros. Entertainment)<br>Regie: Barbara Bredero |
| 2007 | DE PRINS EN HET MEISJE | VPRO<br>Produktion: Motel Films<br>Regie: Peter de Baan |
| | FEINE FREUNDINNEN | RTL4<br>Produktion: Endemol Entertainment<br>Regie: Will Koopman |

| | | |
|---|---|---|
| 2006 | HANNAHANNAH | Produktion: Zoo Pictures (Verleih: A-Film Distribution)<br>Regie: Annemarie van de Mond<br><br>**Goldenes Kalb - Nominierung Beste Männliche Nebenrolle (2007)** |
| | WILLEMSPARK | VPRO<br>Produktion: Stormy Minutes<br>Regie: Antoinette Beumer |
| 2005 | NACHTRIT | Produktion: Waterland Film & TV (Verleih: A-Film Distribution)<br>Regie: Dana Nechushtan |
| | IK OMHELS JE MET 1000 ARMEN | Produktion: IDTV Film (Verleih: A-Film Distribution)<br>Regie: Willem van de Sande Bakhuysen |
| | FOK JOU! | NPS<br>Produktion: Motel Films<br>Regie: Hanro Smitsman |
| | WALTZ | VPRO-VARA-NPS<br>Produktion: Bos Bros Films & TV<br>Regie: Norbert ter Hall |
| 2004 | LEPEL | Produktion: Lemming Film (Verleih: Warner Bros. Entertainment)<br>Regie: Willem van de Sande Bakhuysen |
| 2003 | DE PASSIEVRUCHT | Produktion: 24fps Productions (Verleih: Independent Films)<br>Regie: Maarten Treurniet |
| 2002 | BAANTJER | RTL4<br>Produktion: Endemol Entertainment<br>Regie: Bobby Eerhart |
| 2002 - 2004 | ROZENGEUR & WODKA LIME | RTL4<br>Produktion: Endemol Entertainment<br>Regie: Rene Höcker |

# Theater

| | | |
|---|---|---|
| 2012 | DIE KATZE AUF DEM HEISSEN BLECHDACH | Toneelgroep Amsterdam<br>Regie: Jacob Derwig |
| 2012 | HUSBANDS | Toneelgroep Amsterdam<br>Regie: Ivo van Hove |
| 2011 | PLATONOV / IVANOV | Toneelgroep Amsterdam<br>Regie: Ivo van Hove |
| 2011 | GLENGARRY GLEN ROSS | Toneelgroep Amsterdam<br>Regie: Eric de Vroedt |
| 2010 | TRILOGIE DER SOMMERFRISCHE | Toneelgroep Amsterdam<br>Regie: Ivo van Hove |
| 2009 | ANTIGONE - KREON - ÖDIPUS | Toneelgroep Amsterdam<br>Regie: Thibaud Delpeut |
| 2008 | ANGELS IN AMERICA | Toneelgroep Amsterdam<br>Regie: Ivo van Hove |
| 2008 | RÖMISCHE TRAGÖDIEN | Toneelgroep Amsterdam<br>Regie: Ivo van Hove |
| 2007 | BRITANNICUS | Toneelgroep Amsterdam<br>Regie: Thibaud Delpeut |
| 2006 | HEDDA GABLER | Toneelgroep Amsterdam<br>Regie: Ivo van Hove |
| 2006 | MADAME DE SADE | Toneelgroep Amsterdam<br>Regie: Krystof Warlikowski |
| 2005 | DENNE | Toneelgroep Amsterdam<br>Regie: Leon Voorberg |
| 2005 | PERFECT WEDDING | Toneelgroep Amsterdam<br>Regie: Ivo van Hove |
| 2005 | BETROGEN | Toneelgroep Amsterdam<br>Regie: Peter van Kraaij |
| 2004 | ONKEL WANJA | Toneelgroep Amsterdam<br>Regie: Olivier Provily |
| 2003 | DREI SCHWESTERN | Toneelgroep Amsterdam<br>Regie: Ivo van Hove |
| 2002 | OTHELLO | Toneelgroep Amsterdam<br>Regie: Ivo van Hove |

# Sonstiges

| | | |
|---|---|---|
| 2006 | BOTSCHAFTER FÜR DIABETES FONDS NIEDERLANDE | |
| 2010 | CANDY | Diabetes Fonds Niederlande |
| 2008 | POSITHYPUS | Theaterregie für TAMTAM-Festival |
| 2005 | GASTKURATOR MUSEUM UTRECHT | |
| 2004 | JURY "GOLDEN CALF", DUTCH FILMFESTIVAL | |
| 2003 | SUIKER | Theaterregie für Mom-Productions |
| 2002 | LADIES AND LOSERS | Theaterregie für De Paardenkathedraal |