

ABOVE THE LINE



© Monaco Franzen

Till Franzen

Director

Languages German, English, French

Agent Ulrike Weis-Wulfes
Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0
mail@abovetheline.de

Lauchhammer

The Valley

Das Wichtigste im Leben

Filmography

2026	DER AMSTERDAM-KRIMI	ARD/Degeto Production: Zieglerfilm Köln Director: Till Franzen 2 x 90 Min.
2025	WÄLDERN	WDR Production: Flare Film Writer: Till Franzen, Martin Simons Director: Till Franzen 2 x 90 Min.
	TATORT - DIE ERFINDUNG DES RADES	WDR Production: Molina Film Writer: Thorsten Wettcke Director: Till Franzen
2024	MEIBERGER - TOD AM SEE	ARD/Servus TV Production: Mona Film Buch und Regie: Till Franzen 2 x 90 Min.

2023	WÄLDERN	WDR Production: Flare Film Writer: Till Franzen, Martin Simons Director: Till Franzen 2 x 90 Min.
	TATORT - DER MANN, DER IN DEN DSCHUNGEL FIEL	WDR Production: Molina Film Writer: Thorsten Wettcke Director: Till Franzen Festival des deutschen Films Ludwigshafen - Nominated for Rheingold Audience Award (2023)
2022	MONSTER 1983	Production: GLISK Serienkonzept & Buch: Till Franzen, Martin Simons Basierend auf der gleichnamigen Hörspielreihe von Ivar Leon Menger, Anette Strohmeier und Raimon Weber
	DER WIEN-KRIMI: BLIND ERMITTELT - TOD IM WEINBERG	ORF/Degeto Production: Mona Film, Tivoli Film Produktion Writer: Nora Friedel, Mike Majzen Director: Till Franzen
2021	LAUCHHAMMER - TOD IN DER LAUSITZ	ARD/Degeto Production: MOOVIE Writer: Frauke Hunfeld, Silke Zertz Director: Till Franzen 6 x 45 Min. Deutscher Fernsehpreis - Nominated for Best Mini-Series (2023) Filmfest München - Neues Deutsches Fernsehen (2022)
2020	CHARLOTTE LINK - DIE SUCHE	ARD/Degeto Production: UFA Fiction Writer: Till Franzen, Benjamin Benedict Director: Till Franzen 2 x 90 Min.
	CHECK CHECK - SEASON 2	ProSieben/Joyn Production: Florida Film Director: Till Franzen 2 x 23 Min.
2019	WEIHNACHTEN IM SCHNEE	ZDF Production: Relevant Film Writer: Claudia Matschulla, Arnd Mayer Director: Till Franzen
	WOLFSLAND - DAS KIND VOM FINSTERTOR	ARD/Degeto Production: Molina Film Writer: Sönke Lars Neuwöhner, Sven Poser Director: Till Franzen
	WOLFSLAND - KEIN ENTKOMMEN	ARD/Degeto Production: Molina Film Writer: Sönke Lars Neuwöhner, Sven Poser Director: Till Franzen
2018	CHARLOTTE LINK - IM TAL DES FUCHSES	ARD/Degeto Production: UFA Fiction Writer: Stefan Wild Director: Till Franzen

	DAS WICHTIGSTE IM LEBEN	VOX Production: Bantry Bay Productions Writer: Richard Kropf, Elena Senft Director: Till Franzen 4 x 45 Min.
	HERR UND FRAU BULLE - TOD IM KIEZ	ZDF Production: EIKON Media Writer: Axel Hildebrand Director: Till Franzen
2017	HAUSBAU MIT HINDERNISSEN	ARD/Degeto Production: Sabotage Films Writer: Sarah Esser Director: Till Franzen
	WOLFSLAND - IRRLICHTER	ARD/Degeto Production: Molina Film Writer: Sven Poser, Sönke Lars Neuwöhner Director: Till Franzen
2016	NORD BEI NORDWEST - DER TRANSPORT	NDR Production: Aspekt Telefilm-Produktion Writer: Holger Karsten Schmidt Director: Till Franzen
2015	DREI VÄTER SIND BESSER ALS KEINER	ARD/Degeto Production: Sabotage Films Writer: Sarah Esser, Michael Gantenberg Director: Till Franzen
2013 - 2016	THE VALLEY	TNT Serie Production: Bantry Bay Productions Writer: Arne Nolting, Jan Martin Scharf Director: Till Franzen Idee: Anke Greifeneder, Philipp Steffens 6 x 45 Min., Folgen 1-4 Deutscher Fernsehpreis - Nominated for Best Series (2016) Grimme-Preis - Special (2016) Filmfestival Cologne - Top Ten (2015)
2006	A QUIET LOVE	Production: Discofilm Feature Film (Distributor: jetfilm) Buch und Regie: Till Franzen Festival des deutschen Films Ludwigshafen - Rheingold Audience Award (2006) Schleswig-Holstein-Filmpreis - Nominated for Best Picture & Best Screenplay (2006) Lund International Fantastic Film Festival - Silver Méliès (2006) Fantasporto Festival Internacional de Cinema do Porto - Critics' Award (2006) Internationales Filmfest Oldenburg - Nominated for German Independence Award (2005) Zurich Film Festival - Nominated for Best International Feature Film (2005)

2002	DIE GROSSE OPERATION	Production: KHM, Till Franzen Buch und Regie: Till Franzen Kurzfilm Medienpreis Schleswig-Holstein (2003) Nominated for Deutscher Kurzfilmpreis (2001) Kinofest Lünen Short Cuts Cologne
2001	HEUTE IST EIN SCHÖNER TAG	Production: LOT Theater Buch und Regie: Till Franzen Theaterdokumentation 3sat Wettbewerb - Best Theatre Documentary (2001)
1994	THE HAUNTED CHICKEN	Production: EFC Buch und Regie: Till Franzen Kurzfilm Festival de Cannes (1994) Filmfest Schleswig-Holstein - 1. Preis (1994)

Biography

1995 - 2001	Studied Film and Television at Kunsthochschule für Medien Köln
1994 - 1995	Studied German Literature, English and Psychology at Philipps-Universität Marburg
1993 - 1994	Studied Directing & Scriptwriting at European College Denmark