# ABOVE THE LINE

© A. Kraft

## Ingo Rasper

Director

| | |
|---|---|
| Languages | German, English |
| Location | Berlin |
| Agent | Ulrike Weis-Wulfes<br>Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0<br>mail@abovetheline.de |

Gloria - Die schönste Kuh meiner Schwester
Besuch für Emma
Ich will (k)ein Kind von Dir

## Filmography

| | | |
|---|---|---|
| 2024 | REISEN MIT MUDDI | NDR<br>Production: Polyphon<br>Director: Ingo Rasper<br>6 x 30 Min. |
| 2023 | NÄCHTE VOR HOCHZEITEN | ARD/Degeto<br>Production: Fandango Film<br>Writer: Sathyan Ramesh<br>Director: Ingo Rasper |

| | | |
|---|---|---|
| 2022 - 2023 | WINTERWALZER | Production: Constantin Television<br>Writer: Edda Leesch<br>Director: Ingo Rasper<br>**Filmfest Hamburg - Premiere (2023)** |
| 2022 | BERLINWEH | Production: X Filme Creative Pool<br>Writer: Ingo Rasper<br>In Entwicklung |
| | LEHRER KANN JEDER! | ZDF<br>Production: Realfilm Berlin<br>Writer: Marc Terjung<br>Director: Ingo Rasper<br>**Quotenmeter Fernsehpreis - Best TV Movie (2023)** |
| 2021 | NORD BEI NORDWEST - HO HO HO | ARD/Degeto<br>Production: Aspekt-Telefilm Produktion<br>Writer: Holger Karsten Schmidt<br>Director: Ingo Rasper |
| 2020 | STERBEN IST AUCH KEINE LÖSUNG | ARD/Degeto<br>Production: FFP New Media<br>Writer: Matthias Lehmann<br>Director: Ingo Rasper<br>**Festival des Deutschen Films Ludwigshafen - Rheingold Audience Award (2021)**<br>**Internationales Filmfest Emden-Norderney (2021)**<br>**Filmtage Oberschwaben - Best TV Movie (2021)** |
| 2019 | LIEBE IST UNBERECHENBAR | ARD/Degeto<br>Production: Moviepool<br>Writer: Jörg Lühdorff<br>Director: Ingo Rasper<br>**Kino Film Fest Lünen (2020)** |
| 2018 | GLORIA - DIE SCHÖNSTE KUH MEINER SCHWESTER | ARD/Degeto<br>Production: Provobis<br>Buch und Regie: Ingo Rasper<br>**Festival des deutschen Films Ludwigshafen (2019)**<br>**Filmfest Hamburg - Special Mention (2018)** |
| | MY NEIGHBORS WITH THE FAT DOG | ARD/Degeto<br>Production: Claussen+Putz Filmproduktion<br>Writer: Kathie Liers<br>Director: Ingo Rasper<br>**Filmfest München - Competition Bernd Burgemeister Fernsehpreis (2019)** |
| 2016 | ICH WILL (K)EIN KIND VON DIR | ARD/Degeto<br>Production: Real Film Berlin<br>Writer: Katrin Bühring<br>Director: Ingo Rasper<br>**Biberacher Filmfestspiele - Nominated for Best Picture (2016)** |

| | | |
|---|---|---|
| 2015 | BESUCH FÜR EMMA | ARD/Degeto<br>Production: Novafilm Fernsehproduktion<br>Writer: Karlotta Ehrenberg<br>Director: Ingo Rasper<br>**Berlin & Beyond Filmfestival San Francisco (2017)**<br>**Deutscher Schauspielpreis - Nominated for "Starker Auftritt" Franz Rogowski (2016)**<br>**Goldene Kamera - Nominated for Best Actress Leading Role (2016)**<br>**Deutsche Akademie für Fernsehen - Best Actress Leading Role (2016)**<br>**Hessischer Fernsehpreis - Nominated for Best Acress Leading Role (2015)**<br>**Internationales Filmfest Oldenburg - International Section (2015)** |
| | OFFLINE | ZDF<br>Production: Ariane Krampe Filmproduktion<br>Writer: Martin Rauhaus<br>Director: Ingo Rasper |
| 2014 | DIE KINDER MEINES BRUDERS | ARD/Degeto<br>Production: Provobis<br>Writer: Josephine Thayenthal, Robert Thayenthal<br>Director: Ingo Rasper |
| 2013 | ZU MIR ODER ZU DIR? | ZDF<br>Production: Ninety-Minute Film<br>Writer: Sarah Schnier<br>Director: Ingo Rasper |
| 2012 | BLITZBLANK | SWR<br>Production: Maran Film<br>Writer: Ingo Rasper, Daniel Atzorn<br>Director: Ingo Rasper |
| 2011 | VATERTAGE - OPA ÜBER NACHT | Production: Claussen+Wöbke+Putz Filmproduktion<br>Feature Film (Distributor: Studiocanal)<br>Writer: Thomas Balmann, Ralf Hertwig<br>Director: Ingo Rasper |
| 2009 | EIN PRAKTIKANT FÜRS LEBEN | SWR<br>Production: cut.it film<br>Writer: Claudia Kaufmann<br>Director: Ingo Rasper<br>**German Gems Festival San Francisco (2011)** |
| 2006 - 2007 | FASHION VICTIMS | Production: Knudsen & Streuber Filmproduktion, SWR, Noir film<br>Feature Film (Distributor: Filmlichter)<br>Buch und Regie: Ingo Rasper<br>**San Francisco Filmfestival Berlin & Beyond - Best Picture (2008)**<br>**Internationales Filmfestival Bergen - Audience Award (2007)**<br>**Filmfest Emden - NDR Preis Best Director (2007)**<br>**Filmfestival Max Ophüls Preis - Audience Award, Best Screenplay & Best Young Actor (2007)** |

| | | |
|---|---|---|
| 2005 | NEUSCHWANSTEIN CONSPIRACY | Production: Filmakademie Baden-Württemberg<br>Buch und Regie: Ingo Rasper<br>Kurzfilm<br>Abschlussfilm<br>**Filmfestival Max Ophüls Preis (2005)**<br>**Filmschoolfest München - Pro7 Newcomer Award**<br>**Internationale Kurzfilmwoche Regensburg - Audience Award**<br>**Exground Filmfest - 2. Audience Award** |
| 2002 | SCENT | Production: Filmakademie Baden-Württemberg<br>Director: Ingo Rasper<br>Kurzfilm<br>**Filmfestival Max Ophüls Preis - Nominated for Best Short Film (2002)**<br>**FFA Short Tiger Förderpreis (2002)**<br>**Participation in more than 30 festivals worldwide** |

# Biography

| | |
|---|---|
| 1999 - 2005 | Studied Film and Media at Filmakademie Baden-Württemberg |
| 2003 | Internship at Michael Dougles Further Films, Universal City, Section Script Development (3 months) |
| 2003 | UCLA MASTERCLASS "The Hollywood Perspective", Baden-Württemberg |
| 1999 - 2003 | Various jobs in the film industry: (Assistant) Director, Unit Production Manager, Lector, Making Of, Layout, Location Scout etc. |
| 1998 - 1999 | Internship at Production International Hamburg Reinhard Gedack & Bernd Hoefflin (12 months) |