ABOVE THE LINE



© Chris Hirschhäuser

Marianna Ölmez

Drehbuch

Sprachen	Deutsch, Englisch, Türkisch, Italienisch
Wohnsitz	München
Agentin	Michaela Hoff Tel.: +49 (0)89 599 08 4-33 hoff@abovetheline.de

All in
Neumond
Harry

Filmografie

2026	SIX/SEVEN	Produktion: Etti Pictures Buch: Marianna Ölmez Serie In Entwicklung
2025	REAL TALK	Produktion: Odeon Fiction Serie 20 x 22 min In Entwicklung (Co-Autorin Uta Hörmeyer)
	INVENTING DÖNER	Produktion: Odeon Fiction Serie 6x45 oder 8x30 In Entwicklung
	ROCK THAT SHIT	Produktion: Odeon Fiction Serie 8x25 In Entwicklung

2023	HIGH STAKES	ZDFneo Produktion: Odeon Fiction Buch: Marianna Ölmez, Christoph Busche, Jan Cronauer, Orkun Ertener (Headwriter), Kathrin Tabler (Headwriter) Regie: Marijana Verhoef
2022	HARRY	Buch und Regie: Marianna Ölmez Kurzfilm
	NEUMOND	Produktion: Odeon Fiction Serienkonzept: Marianna Ölmez In Entwicklung
2021	THE MISSION	Produktion: Seyfi & Ölmez Produktion Buch und Regie: Marianna Ölmez Kurzspielfilm **Unified Filmmakers Filmfestival - Publikumspreis (2021)**
2020 - 2021	KARL DIE GROSSE	Produktion: Odeon Fiction Serienkonzept: Marianna Ölmez In Entwicklung
2020	BAYERN SERIE - DIE ERBEN	Writers Room der Drehbuchwerkstatt München
2019	MUTTERTIERE	Produktion: Neue schöne Filme Serienkonzept: Marianna Ölmez In Entwicklung
2018	UP DATE	Produktion: Odeon Fiction Serienkonzept: Marianna Ölmez In Entwicklung

Theater

2015	LIEBE IST... KEIN PLAN	Pasinger Fabrik München Skript und Regie: Marianna Ölmez Uraufführung
2014	LIEBE IST... KEIN MANIFEST	Pasinger Fabrik München Skript und Regie: Marianna Ölmez Uraufführung
2013	LIEBE IST... KEIN ARGUMENT	Pasinger Fabrik München Skript und Regie: Marianna Ölmez Uraufführung

Biografie

2017	Writers Room Lab Bayerisches Filmzentrum
2016 - 2017	Stipendiatin der Drehbuchwerkstatt München; Abschluss mit dem Langfilmdrehbuch "Soll und Haben"

2001 - 2004	Ausbildung zur Fremdsprachenkorrespondentin
2001	Realschulabschluss
2004 - 2020	Ensemble-Mitglied der Improtheatergruppe „Bühnenpolka“