# ABOVE THE LINE



© Tobias Blickle

## Lukas Becker

Drehbuch
Regie

| | |
|---|---|
| Sprachen | Deutsch, Englisch |
| Wohnsitz | München |
| Agentin | Sigrid Narjes<br>Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0<br>mail@abovetheline.de |

Die falsche Tochter
Element
Catsitter

## Filmografie

| | | |
|---|---|---|
| 2026 | CONSULTANTS | ZDF<br>Produktion: Real Film Berlin, Violet Pictures<br>Buch: Lukas Becker, Lars Kraume<br>Regie: Lars Kraume<br>6 x 45 Min. |
| 2025 - 2026 | CECILIA | Produktion: Akzente Film- und Fernsehproduktion<br>Kino (Verleih: Alamonde Filmverleih)<br>Buch: Lukas Becker, Lars Kraume<br>Regie: Lars Kraume |
| 2025 | LUDWIG | ARD/Degeto / BR / SRF / Servus TV<br>Produktion: W&B Television<br>Buch: Lukas Becker, Magdalena Grazewicz, Hanna Hribar, Julia C. Kaiser, Boris Kunz, Anja Marquardt, Christian Schiller, Marianne Wendt, Carolina Zimmermann<br>Regie: Sebastian Ko, Nina Vukovic<br>6 x 45 Min. |

| | | |
|---|---|---|
| | LOST TO THE WORLD | NDR<br>Produktion: Dor Film West<br>Buch: Lukas Becker, Stephanie Scheiner<br>Mini-Serie<br>In Entwicklung |
| | DIE FALSCHE TOCHTER | ZDF<br>Produktion: Studio Zentral, Load Studios<br>Buch: Juli Zeh, Lukas Becker<br>Regie: Christian Zübert<br>6 x 45 Min. |
| 2024 | FRANZ K. | Produktion: X Filme Creative Pool, Marlene Film Production, BAC Films<br>Kino (Verleih: X Verleih)<br>Buch: Marek Epstein, Agnieszka Holland<br>Regie: Agnieszka Holland<br>German Dialogue Adaptation: Lukas Becker<br>**TIFF Toronto International Film Festival - Weltpremiere (2025)** |
| | ZWISCHEN WELTEN | Produktion: Schiwago Film<br>Buch: Lukas Becker, Frederic Kau<br>Regie: Frederic Kau<br>Nach dem gleichnamigen Roman von Juli Zeh und Simon Urban<br>In Entwicklung |
| 2023 | THE THINGS WE DO FOR LOVE | Produktion: Odeon Fiction<br>Buch: Lukas Becker<br>Mini-Serie, 8 x 45 Min.<br>In Entwicklung |
| 2022 | ELEMENT | Produktion: X Filme Creative Pool<br>Buch: Lukas Becker, Mariko Minoguchi<br>Regie: Mariko Minoguchi<br>In Entwicklung |
| | COWBOY | BR<br>Produktion: BR, Bardamu Film<br>Buch: Lukas Becker<br>Regie: Artur Althen<br>Kurzspielfilm, 14 Min. |
| 2021 | CATSITTER | Produktion: HFF München<br>Buch, Regie und Produktion: Lukas Becker<br>Kurzfilm<br>**Filmfest Dresden (2022)**<br>**Internationales Studierendenfilmfestival Sehsüchte (2021)**<br>**Kurzfilmfestival Köln (2021)** |
| 2020 - 2021 | LANGSAM VERGESSE ICH EURE GESICHTER | Produktion: Daniel Asadi Faezi Filmproduktion<br>Buch und Regie: Daniel Asadi Faezi<br>Dramaturgische Beratung: Lukas Becker<br>Dokumentarfilm<br>**DOK.Fest München (2021)** |
| 2018 | KEIN DING | Produktion: HFF München<br>Buch: Lukas Becker<br>Regie: Artur Althen<br>Kurzfilm |

| | | |
|---|---|---|
| | TAGE IM AUGUST | Produktion: HFF München<br>Buch: Lukas Becker<br>Regie: Helena Herb<br>Kurzfilm |
| | KINO | Produktion: HFF München<br>Regie: Leo van Kan<br>Buch und Produktion: Lukas Becker<br>Kurzfilm |

# Biografie

| | |
|---|---|
| 2016 - 2021 | Studium Drehbuch an Hochschule für Fernsehen und Film München (HFF) |
| 2015 - 2016 | Hospitanzen an Münchner Kammerspiele und Gärtnerplatztheater München |
| 2014 - 2016 | Studium Geschichte und Literaturwissenschaften an der Ludwig Maximilians Universität München |