

ABOVE THE LINE



© privat

Björn Haneld

DoP

Sprachen Deutsch, Englisch

Wohnsitz Hamburg

Agentin Ulrike Weis-Wulfes
Claudia Csanky

Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0
mail@abovetheline.de

Helix

Die Whistleblowerin

Und dann steht einer auf und öffnet das
Fenster

Filmografie

2026	TATORT - DEADLINE	Radio Bremen TV Produktion: RELEVANT FILM Regie: Till Endemann
2025	OLIVIA	ZDF Produktion: Florida Film Regie: Till Endemann Filmfest Hamburg - Televisionen (2025)

2024	HELIX	ARD Produktion: Near Future Films Regie: Elmar Fischer
	KEINE SCHEIDUNG OHNE LEICHE	ZDF Produktion: Polyphon Film, win win Film Regie: Friederike Heß
2023	DAS QUARTETT - DAS SCHWEIGEN & PATIENT 13	ZDF Produktion: Akzente Film & Fernsehproduktion Regie: Elmar Fischer 2 x 90 Min.
2022	DIE WHISTLEBLOWERIN	ZDF/Arte Produktion: Real Film Berlin Regie: Elmar Fischer
2021	UND DANN STEHT EINER AUF UND ÖFFNET DAS FENSTER	ARD/Degeto Produktion: Bavaria Fiction Regie: Till Endemann Festival des deutschen Films Ludwigshafen - Rheingold Publikumspreis (2022)
2020	EINE RISKANTE ENTSCHEIDUNG	ZDF Produktion: CineCentrum Berlin Film- und Fernsehproduktion Regie: Elmar Fischer
2018	FRAU JORDAN STELLT GLEICH	Produktion: Wiedemann & Berg Television Regie: Anja Jacobs Testimonial / Teaser TV-Serie
2004	KOMETEN	SWR Produktion: EIKON Südwest Regie: Till Endemann Filmfestival Max Ophüls Preis (2006) Internationale Hofer Filmtage (2005)
2003	AGUJERO	Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg Regie: Philipp Stennert Kurzfilm Imagina Nominierung (2005) Animago Award - 1. Preis Education/Compositing/Vfx (2004) Filmfestival Max Ophüls Preis (2004)
	HELDEN IN GUMMISTIEFELN	Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg Regie: Hagen Winterhoff Kurzfilm Erich-Kästner-Fernsehpreis - Beste Regie (2005)
	HORROR SHOW	Produktion: New York Film School Regie: Stefan Hering Kurzfilm
	VERGISSMEINNICHT	Produktion: Glücksfilm Stoffentwicklung und Produktion Regie: Till Endemann Kurzfilm Internationales Filmfest Emden-Norderney - Publikumspreis (2004) Deutsche Film- und Medienbewertung Wiesbaden - Prädikat "Besonders wertvoll" (2004)

Sonstiges

	WERBESPOTS & MUSIK VIDEOS	Unter Anderem für Ikea, Telekom, Erste Bank, Netflix, Vodafone, Sky, Coca Cola, McDonald's, Burger King, Porsche, Volkswagen, Ford, Opel, Fiat, Nissan, Mercedes Benz, Kia, Skoda, Holsten, Penny, Netto, Lidl, Lorenz, Ferrero, Storck, Henkel, Dr. Oetker, Campbell's, Chio, Bosch, Charles Vögele, Deichmann, Aral, JBC Fashion, Mastercard, Panasonic, Wella, A1 mobile, Huawei, Wrigley's, C&A, Zipfer Bier, Stiegl Bier, Osram, MTV, Mousse T, Sasha, Kool Savas, Azad, Oceana
--	------------------------------	--

Biografie

2004	Studium an der Filmakademie Baden-Württemberg mit Diplom im Bereich Kamera / Bildgestaltung
	DoP im Bereich Werbefilm, Musikvideo und Spielfilm